

**Dział fotografii**

**IV – 7**

**Fotografie wojsk partyzanckich z okresu II  
Wojny Światowej: 9 pułku  
(Zamojszczyzna) i 77 pułku AK  
(Nowogródzczyzna)**

1943 - 1944

Rapperswil 2022

Fotografie zostały przekazane Muzeum Polskiemu w Rapperswilu 13 IX 1979 r., przez Jerzego Skrodzkiego. Na odwrocie znajdują się objaśnienia w języku angielskim oraz sygnatury. Numeracja sygnatur wskazuje, że 14 fotografii ofiarowanych muzeum jest szczątkami większego zbioru fotografii dot. polskich wojsk partyzanckich w Polsce. Aktualnie trwa ustalanie proveniencji zbioru. Fotografie posiadają numery z zakresu 18621 – 18671. Zostały uporządkowane według sygnatur oraz umieszczone w kartach albumowych w teczce bez kwasowej. Daty skrajne zbioru to 1943 – 1944.

Wykaz fotografii:

1. Stanowisko karabinu maszynowego
2. Ćwiczenia obrony przeciwlotniczej
3. 9. Pułk podczas działań wojennych w okolicach Zamościa. Część żołnierzy była wyposażona w niemieckie hełmy
4. Stanowisko karabinu maszynowego działań wojennych w okolicach Zamościa, 1944, II
5. 9. Pułk, 1943, VIII
6. 77. Pułk z Nowogródka, 1944, I
7. Bitwa pod Nowogródkiem, 1944, I
8. Msza św. na wolnym powietrzu w okolicach Wilna, 1944, I
9. Pułk w białym kamuflażu pod Nowogródkiem, 1944, I
10. Grupa żołnierzy pod Wilnem, 1944, I
11. Patrol w białym kamuflażu pod Nowogródkiem, 1944, I
12. Pułk w białym kamuflażu pod Nowogródkiem, 1944, I
13. Regiment nr 23 w Wołyniu, 1944, II
14. Wojska partyzanckie zajmują niemiecki pociąg wojskowy, 1944, IV 12